I KNEW THE BRIDE

Thierry Willemin (2014)

Danse de partenaires Intermédiaire 64 comptes

Position Double Hand Hold "H. Face O.L.O.D.- F. I.L.O.D"

Les pas de l'homme et de la femme sont inversés

Musique: I Knew The Bride / Nick Lowe

```
1-8 H: Shuffle Side L - Rock Step Cross B - Shuffle Side R - Rock Step 1/4 Turn L
     F: Shuffle Side R - Rock Step Cross B - Shuffle Side L - Rock Step 1/4 Turn R
 1&2 -3 4 H: PG shuffle de côté G, PD rock Step croisé arrière(Tourner le corps 1/8) (OLOD)
           F: PD shuffle de côté D, PG rock step croisé arrière(Tourner le corps 1/8) (ILOD)
 5&6-7 8 H: PD shuffle de côté D, PG rock Step croisé arrière 1/4 de tour à D (Face L.O.D)
          F: PG shuffle de côté G, PD rock step croisé arrière 1/4 de tour à G (Face L.O.D)
  9-16 H: Shuffle Fw - Shuffle 1/2 Turn L - Shuffle B - Rock Step B
       F: Shuffle Fw - Shuffle 1/2 Turn R - Shuffle B - Rock Step B
 1&2-3&4 H: PG shuffle en avant, PD Shuffle 1/2 tour G, (RLOD)
          F: PD shuffle en avant, PG Shuffle 1/2 tour D, (RLOD)
 5&6-7 8 H: PG Shuffle arrière, PD rock Step
          F: PD Shuffle arrière, PG rock Step
17-24 H: Step 1/2 Turn L - Shuffle Fw - Shuffle 1/2 Turn L - Shuffle 1/2 Turn L
       F: Step 1/2 Turn R - Shuffle Fw - Shuffle 1/2 Turn R - Shuffle 1/2 Turn R
1 2-3&4 H: PD en avant 1/2 tour G, Revenir Pdc sur PG, PD shuffle en avant, (LOD)
         F: PG en avant 1/2 tour D, Revenir Pdc sur PD, PG shuffle en avant, (LOD)
5&6-7&8 H: PG Shuffle 1/2 tour D, PD Shuffle 1/2 tour D, (LOD)
         F: PD Shuffle 1/2 tour G, PD Shuffle 1/2 tour G,(LOD)
 25-32 H: Side L, Together, Side, Touch - Side R, Together, Side, Touch
       F: Side L, Together, Side, Touch - Side R, Together, Side, Touch
  1234 H: PG à G, PD assemblé au PG, PG à G, PD Touch à côté du PG
        F: PD à D, PG assemblé au PD, PD à D, PG Touch à côté du PD
  5678 H: PD à D, PG assemblé au PD, PD à D, PG Touch à côté du PD. (LOD)
        F: PG à G, PD assemblé au PG, PG à G, PD Touch à côté du PG (LOD)
 33-40 H: Side L, Touch, Side R, Touch - Step L 1/4 Turn (X3) Step Together
       F: Side L, Touch, Side R, Touch - Step R 1/4 Turn (X3) Step Together
 1234 H: PG à G, PD Touch à côté du PG - PD à D, PG Touch à côté du PD.
       F: PD à D, PG Touch à côté du PD - PG à G, PD Touch à côté du PG
 5678 H: PG 1/4 de tour à G, PD 1/4 de tour à G, PG 1/4 de tour à G, PD sur place (OLOD)
       F: PG 1/4 de tour à D, PD 1/4 de tour à G, PG 1/4 de tour à D, PG sur place (ILOD)
 41-48 H: Step Fw Diag, Kick , Step B, Together - Step Fw Diag, Kick , Step B, Together
      F: Step Fw Diag, Kick, Step B, Together - Step Fw Diag, Kick, Step B, Together
 1234 H: PG diag. avant. G, PD Kick diag. av. G, PD en arrière, PG assemblé au PD
       F: PD diag. avant. D, PG Kick diag. av. D, PG en arrière, PD assemblé au PG
 5678 H: PD diag. avant. D, PG Kick diag. av. D, PG en arrière, PD assemblé au PG (OLOD)
       F: PG diag. avant. G, PD Kick diag. av. G, PD en arrière, PG assemblé au PD.(ILOD)
 49-56 H: Shuffle Fw - Shuffle 1/4 Turn L - Shuffle B - Rock Step B.
       F: Shuffle Fw - Shuffle 1/4 Turn R - Shuffle B - Rock Step B.
 1&2-3&4 H: PG shuffle en avant, PD shuffle 1/4 de tour a G.
          F: PD shuffle en avant. PG Shuffle 1/4 tour D.
 5&6-7 8 H: PG Shuffle 1/4 tour G, PD rock Step. (ILOD)
          F: PD Shuffle 1/4 tour D, PD rock Step. (OLOD)
 56-64 H: Shuffle Fw - Shuffle 1/2 Turn L - Shuffle B - Rock Step B.
       F: Shuffle Fw - Shuffle 1/2 Turn R - Shuffle B - Rock Step B.
 1&2-3&4 H: PD shuffle en avant, PG shuffle 1/4 de tour a D
           F: PG shuffle en avant, PD Shuffle 1/4 tour G
 5&6-7 8 H: PD shuffle 1/4 de tour a D - PG rock Step (OLOD)
          F: PG Shuffle 1/4 tour G - PD rock Step. (ILOD)
```

- **1)Tag et restart** : dans le 3éme mur faire la danse jusqu'au 48éme compte, puis refaire les comptes 41 à 48 et reprendre la danse au début.
- **2)Tag et restart** : dans le 7éme mur faire la danse jusqu'au 32éme compte, en modifiant le compte 31 (faire 1/4 de tour à D sur le compte 31 et touche) puis reprendre la danse au début.